



[www.trapaninostra.it](http://www.trapaninostra.it)

**TRAPANI**

**GIORNALE DI SICILIA**

FONDATA DA GIROLAMO ARIZZONI

*rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia*

**Mercoledì 15 Luglio 2015**

**CULTURA.** Gli appuntamenti che prenderanno il via domani prevedono concerti master-class e seminari e si svolgeranno in vari siti monumentali della città

## Prima edizione del festival dedicato ad «Antonio Scontrino»

●●● Si apre domani, la prima edizione del Festival "Antonio Scontrino", che si concluderà il 31 luglio. La kermesse è stata presentata in conferenza stampa ieri mattina, al Conservatorio di Musica di Trapani, che ne è l'organizzatore in collaborazione con: Comune di Trapani e di Erice, Diocesi di Trapani, Museo Pepoli, Ente Luglio Musicale Trapanese, Amici della Musica di Trapani ed Oido Management. Vario, il cartellone prevede concerti master-class e seminari, che si svolgeranno al Museo Pepoli, nel Chiostro e nella chiesa di San Domenico, al Santuario di Maria Santissima Annunziata, all'Anfiteatro Torre Xiare, a Palazzo Sales e nella di Chiesa San Marti-

no di Erice. "La finalità principale del Festival - spiega il direttore del Conservatorio Scontrino, Walter Roccaro - è quella di creare un'apertura all'esterno, sia dell'attività didattica e di quella artistica del conservatorio, che speriamo di realizzare ogni anno e in direzione internazionale. Intanto pensiamo già, in vista della prossima e seconda edizione, studiata con un palinsesto più ricco, grazie alla preziosa partecipazione di accademie musicali estere, quali la Sibelius Academy di Helsinki e il Trinity College di Londra". Sarà un'ampia collaborazione - afferma Alessandro De Santis, presidente degli Amici della Musica di Trapani - e siamo solo all'avvio, per-

ché ambiamo ad un'offerta artistica che copra l'intero anno". E anche Erice ospiterà l'evento in alcune delle sue più significative sedi, come la chiesa di San Martino e Palazzo Sales, queste le parole dell'assessore al turismo, cultura ed eventi, Laura Montanti: "Siamo lieti di collaborare con altre realtà culturali del territorio, e di ospitare alcuni importanti appuntamenti, come la master class di violino nei giorni, 21, 22 e 23 luglio a Palazzo Sales". Domani aprono la rassegna al Museo Pepoli, alle 10, le master class di violino del Maestro Ilija Marinkovic, di violoncello del Maestro Luca De Muro, e il recital pianistico alle 18,30 di Irene Veneziano. **PHOTO: RUDI ORLANDO**



Laura Montanti, Walter Roccaro, Luigi Biondo (PHOTO SAWALLS)

### ● Customaci

## Risico maestro della banda

●●● Giampiero Risico è il nuovo maestro della banda musicale "Città di Customaci". Clarinetista e sassofonista del gruppo pop siciliano "I Tinturia", Risico vanta numerosissime partecipazioni con professionisti del jazz internazionale ed è componente dell'Orchestra Jazz Siciliana. Ha collaborato alla realizzazione dell'album "Di Mari e D'Amuri" de "I Tinturia". **(\*MAX\*)**



**Giampiero Risico**

**SPETTACOLI DAL 24 LUGLIO. IL DIRETTORE ARTISTICO NICASIO ANZELMO HA VOLUTO AGGIUNGERE IL TEMPIO DORICO ED IL BORGO CITTADINO TRA I LUOGHI DI ESIBIZIONE**

# SEGESTA, riapre l'antico teatro

Il programma con uno sguardo attento agli autori latini e greci percorre trasversalmente la storia della drammaturgia

Con le Dionisiache 2015, la Stagione teatrale del Comune di Calatafimi Segesta, creata dal direttore artistico Nicasio Anzelmo, riapre il Teatro di Segesta, aggiunge il Tempio Dorico ed il borgo cittadino tra i luoghi di esibizione, e tesse sinergie con produzioni e grandi Accademie di Teatro per rivitalizzare il territorio. Il programma 2015 include Teatro Classico e Antico con uno sguardo attento agli autori latini e greci, percorre trasversalmente la storia della drammaturgia fino ai nostri giorni anche con concerti musicali e spettacoli di danza con tema conduttore il Mito. Questa stagione teatrale offre innovative modalità di fruizione culturale - afferma il Sindaco di Calatafimi Segesta, Vito Sciortino - stimola la memoria collettiva dei luoghi, risponde alle esigenze turistiche approfondendo le relazioni fra arte e paesaggio e soprattutto coinvolge attivamente la partecipazione dei cittadini ed innanzitutto dei giovani. I giovani - afferma Nicasio Anzelmo - avranno l'opportunità di confrontarsi con grandi maestri del teatro come Giancarlo Sammartano, Massimo Verducci, Maria Giovanna Hansen ed attori e registi come Federica Tatulli, Ugo Giacomazzi, Tuccio Musumeci, Massimo Venturiello, Vincenzo Pirrotta, Massimo Verducci, Cristina Borgogni, Paolo Lorimer, Enzo Curcurù, Caterina Vertova, Giuseppe Pambieri Edoardo Siravo ed altri. Segesta vuole diventare una vera e propria cucina culturale dando la possibilità a drammaturghi, attori e registi di lavorare a stretto contatto seguendo il processo creativo. Il programma inizia il 24 luglio con l'Inno all'amore e la conoscenza di Pene d'amor perduto di W. Shakespeare con la regia Federica Tatulli che inaugura il Teatro di Segesta offrendo l'ingresso gratuito per la massima fruibilità. Il lavoro di sensibilizzazione su tematiche drammaturgiche inizia il 25 luglio con Le Bacanti, drammaturgia di Lina Prosa, regia di Massimo Verducci, e prosegue con Medea Medeias Medeia, drammaturgia e regia di



Il teatro di Segesta dove gli attori tornano a calcare la scena dopo anni



L'attore Tuccio Musumeci

Nicasio Anzelmo, in una moderna visione di una famiglia allo sfascio. La tragicommedia fortemente contemporanea di Troilo e Cressida, il mito di ricostruzione in Undertime regia di Francesca Caprioli e l'ammaliane Elettra di Hofmannsthal drammaturgia e regia

di Giulio Scarpinato, il concerto teatrale drammatico de La Sonata a Kreutzer regia di Giulia Randazzo, il rapporto di sangue nella tragedia classica in Sorelle di Davide Strava, La Saga di Colledara con la sua nuova visione del teatro della diversità, sono le prime assolute



Il sindaco di Calatafimi-Segesta Vito Sciortino

che debuttano al Calatafimi Segesta Festival Dionisiache 2015 presentandosi al pubblico per la prima volta. Tornano le suggestive albe segestane, tre gli appuntamenti al sorgere del sole in programma del Calatafimi Segesta Festival Dionisiache 2015. Il primo è sabato 7 agosto con il vigoroso attore palermitano Vincenzo Pirrotta nell'Odissea; martedì 11 agosto si saluta il nuovo giorno con Sogno di una notte di mezza estate, una delle più note opere di Shakespeare; venerdì 21 agosto si gode l'aurora con il linguaggio universale del-

la chitarra di Francesco Buzzurro, uno dei più talentuosi e poliedrici chitarristi italiani che presenta il suo imperdibile ultimo lavoro discografico "Il Quinto Elemento". Artisti ben noti al pubblico come Giuseppe Pambieri, Massimo Venturiello, Manlio Dovi, Edoardo Siravo, Caterina Vertova, Vanessa Gravina ed altri che non hanno alcun bisogno di presentazione sono ospitati a Segesta; tra questi non poteva mancare il grande Tuccio Musumeci con lo spettacolo simbolo del Teatro siciliano, il musical Pipino il Breve. Le Dionisiache 2015 continueranno a vivere anche oltre il loro naturale evolversi con la sezione autunnale del "Segesta a Roma" e anche oltre fino a giungere al Maggio 2016, sede romana degli eventi del Centro Stabile del Classico con sede al Teatro Arcobaleno. In totale si svolgeranno 42 rappresentazioni, 29 spettacoli, di cui 6 prime nazionali, 19 laboratori, 3 concerti ed assegnato un premio per autori.

## LABORATORI DI FORMAZIONE

- I Giovani dai 18 ai 30 anni potranno partecipare gratuitamente ai laboratori.
  - Dal 20 luglio al 7 agosto Recitazione di Medea Medeias Medeia curata da Nicasio Anzelmo
  - Dal 25 al 30 luglio Recitazione Egli Danza a cura di Giancarlo Sammartano.
  - Il 9 agosto Scrittura drammaturgica Il Mito parla in Dialetto. La nobiltà della lingua siciliana a cura di Luana Rondinelli
  - Il 10 e 11 agosto Scrittura drammaturgica Il Tragico Siciliano a cura di Giovanni Carta.
  - Dal 14 al 24 agosto: Officina delle arti e dei mestieri a cura di G. Randazzo
  - Dal 16 al 20 agosto Organizzazione degli eventi a cura di A. Bucalo Trigilia
  - Dal 25 al 30 settembre drammaturgia e scrittura scenica Il Respiro del personaggio a cura di M.L. Compagnolo
- Incontri: [formazione@calatafimi-segestafestival.it](mailto:formazione@calatafimi-segestafestival.it)  
 Informazioni: cell. 331.712.42.67

**CALATAFIMI SEGESTA FESTIVAL 2015**

**DIONISIACHE**

24 luglio - 12 settembre

**Teatro Greco 42 rappresentazioni**

**Tempio Dorico 29 spettacoli**

**Convento S. Francesco 19 laboratori**

**3 concerti**

**1 Premio Cendic - Segesta**

Direzione Artistica  
**Nicasio Anzelmo**

**PROGRAMMA**

<p><b>24 luglio, Teatro Greco ore 18.00</b> - special ticket <b>PENE D'AMOR PERDUTE</b> di W. Shakespeare - Regia di Federica Tatulli</p> <p><b>25, 26 luglio, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>RACCANTILE ALFRE</b> di Euripide di Lina Prosa - Regia di Massimo Verducci</p> <p><b>27, 28 luglio, Teatro Dorico ore 19.15</b> <b>TROILO E CRESSIDA</b> Amore fraterno tra eroi comici di W. Shakespeare - Regia di Stefano Scandellotti</p> <p><b>29 luglio, Tempio Dorico ore 19.15</b> <b>LA SAGA DI COLLEDARA</b> Una visione "diversa" di teatro Regia Luigi Di Gangi e Ugo Giacomazzi</p> <p><b>30 luglio, Teatro Greco ore 18.00</b> - special ticket <b>SCENE DI GUERRA, TEATRI DI PACE</b> Ilio, Berlino e ritorno. Regia di Giancarlo Sammartano</p> <p><b>30 luglio, Tempio Dorico ore 21.00</b> <b>UNDERTIME</b> di e Regia Francesca Caprioli</p> <p><b>31 luglio, Tempio Dorico ore 19.30</b> - a inviti <b>LEAVES OF THE TREE</b> Proiezione Film Regia A. Novakovic</p> <p><b>1 agosto, Teatro Greco ore 21.00</b> <b>RITRATTI D'ANDRE</b> Quattro quadri di danza e ballata Ogigi S. Renda, R. Mikhaliev - Compagnia Probalat</p> <p><b>2, 3, 4 agosto, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>N. CARTAGINESE</b> di T. M. Plautus Regia di Giancarlo Sammartano</p> <p><b>5 agosto, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>BARBERIA</b> di G. Clementi Regia e con Massimo Venturiello</p>	<p><b>4 agosto, Tempio Dorico ore 19.15</b> <b>AIACE</b> di Ritsos - Regia e con Graziano Piazza</p> <p><b>7 agosto, Teatro Greco ore 05.00</b> (Alba) <b>ALLALBA, L'ODISSEA</b> con Vincenzo Pirrotta</p> <p><b>8, 9, 10 agosto, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>MEDEIA MEDEIAS MEDEIA</b> da Euripide Regia di Nicasio Anzelmo con Cristina Borgogni, Paolo Lorimer</p> <p><b>11 agosto, Teatro Greco ore 05.00</b> (Alba) <b>SONO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE</b> di W. Shakespeare - Regia Francesco Polizzi</p> <p><b>11, 12 agosto, Convento di San Francesco ore 21.30</b> <b>TADRARITE</b> di e Regia Luana Rondinelli</p> <p><b>12 agosto, Tempio Dorico ore 19.15</b> <b>ARISTOFANE SHOW</b> Regia Enrico Zaecher con Enzo Curcurù</p> <p><b>13 agosto, Convento di San Francesco ore 21.30</b> <b>A TESTA SUTTA</b> di Luana Rondinelli Regia di Giovanni Carta</p> <p><b>16, 17 agosto, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>PIPINO IL BREVE</b> Commedia musicale di Tony Sacchiera Regia di G. Romani con Tuccio Musumeci</p> <p><b>19 agosto, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>GIUCATA EDIPO</b> Regia di S. Molica con Caterina Vertova, Edoardo Siravo</p> <p><b>20 agosto, Tempio Dorico ore 19.15</b> <b>SORELLE</b> Viaggio attraverso i rapporti di sangue Regia di Davide Strava</p>	<p><b>21 agosto, Teatro Greco ore 05.00</b> (Alba) <b>FRANCESCO BUZZURRO IN IL QUINTO ELEMENTO</b> Concerto</p> <p><b>22 agosto, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>ANTIGONE</b> Crisaca di un teatro di guerra, da Sofocle Regia di Lia Taniò con Giuseppe Pambieri, Barbara Roselli</p> <p><b>23 agosto, Teatro Greco ore 19.15</b> <b>LISISTRATA</b> di Aristofane Regia di Cristoforo Roccamo con Vanessa Gravina</p> <p><b>23, 24 agosto, Convento di San Francesco ore 21.30</b> <b>LA SONATA A KREUTZER</b> Regia di Biella Rondazzo</p> <p><b>25 agosto - Convento di San Francesco ore 21.30</b> <b>DAL BAROCCO A SOLLIMA, ANDREA RIDANO</b> Concerto per Violoncello, manifestazioni I ART</p> <p><b>28 - 29 agosto, Tempio Dorico ore 19.15</b> <b>ELETTA</b> di Hugo Van Hofmannsthal Regia di Giuliano Scarpinato</p> <p><b>30 agosto, Teatro Greco ore 19.00</b> <b>PREMIO CENDIC SEGESTA</b> ore 19.15 <b>PSYDOLUS</b> Regia di Walter Manfrò con Manlio Dovi, Domenico Pantano</p> <p><b>9 - 12 Settembre, Tempio Dorico ore 19.15</b> <b>TRAMONTI ELIM</b></p> <p>Il programma potrebbe subire variazioni.</p> <p>Informazioni: Tel. 0924.958.32.06  <a href="mailto:info@calatafimi-segestafestival.it">info@calatafimi-segestafestival.it</a>  <a href="http://www.calatafimi-segestafestival.it">www.calatafimi-segestafestival.it</a>              cell. 331.712.42.67              Botteghine: 0924.95.38.13 - 328.866.37.74</p>
--	---	---

**MARSALA**

ARCHEOLOGIA. I filmati subacquei riprendono pezzi di anfore in terracotta e ceramiche varie. Tusa ha fatto una scientifica ricognizione e ha identificato il relitto

MARSALA

# Rinvenuta «nave punica» a Salinella

● A fare la scoperta a tre metri di profondità è stato Giuseppe Cudia che ha segnalato la presenza di reperti attorno allo scafo

**Secondo una prima valutazione sembra si tratti di un'antica imbarcazione databile tra il 3° e 2° secolo avanti Cristo. Gli esperti hanno disposto il recupero.**

**Dino Barraco**

●●● Una nave punica da carico rinvenuta a poco più di tre metri di profondità nell'area marina di Salinella. A fare la scoperta, un appassionato sub Giuseppe Cudia che ha segnalato la presenza di reperti archeologici attorno allo scafo ad uno degli esperti della sezione di Archeologia Marina della Soprintendenza del Mare guidata da Sebastiano Tusa, l'archeologo marino Stefano Zangara. Proprio questi, dopo avere ricevuto dal Cudia anche alcuni filmati subacquei di pezzi di anfore in terracotta e ceramiche varie, ha fatto una scientifica ricognizione ed ha identificato il relitto. Si tratta di una nave, il cui scafo è parzialmente ricoperto dal fondo marino sabbioso, che si pensa possa essere in buone condizioni strutturali; tutt'attorno allo scafo un gran numero di cocci di ceramica ed anfore di varia forma. Secondo una prima valutazione sembra si tratti di una nave da carico punica databile tra il 3° e 2° secolo avanti Cristo. Gli esperti della Soprintendenza, con la guida di Sebastiano Tusa, hanno disposto una vera e propria missione per cercare di recuperare il relitto e quanti più pezzi possibili del suo carico. La scoperta della nave è stata data in occasione della Conferenza stampa della presentazione del "progetto cultura dell'asse Tunisi-Marsa-



**Il sindaco Alberto Di Girolamo con Sebastiano Tusa e la sua equipe di archeologi subacquei**

la", illustrato da Tusa, Soprintendente del Mare per la Sicilia, presenti il sindaco Alberto Di Girolamo, il direttore del Parco Archeologico Maria Luisa Famà, ed appassionati di archeologia nonché Piero Pellegrino de "I fratelli della Costa". Il progetto, che si è avvalso della collaborazione tecnica dell'architetto Nicola Sciacca, è stato illustrato dal Soprintendente Tusa e nasce da un'idea, felicemente sperimentata nel 2011, proprio a Marsala, nel mare a ridosso del Circolo Canottieri. "Si tratta di un progetto - ha spiegato Sebastiano Tusa - che permette di creare un itinerario archeologico subaqueo con finalità culturali e turistiche. Da una parte, infatti, permette di fare conoscere il vasto patrimonio sommerso che costituisce l'archeolo-

gia sommersa e grazie alle tecniche di immersione sempre più sicure "trasferire in acqua quello che si fa a terra", dall'altra costituisce una risorsa economica con un aumento delle presenze turistiche del 20-25 per cento come testimonia il movimento turistico nei 12 parchi archeologici subacquei che esistono in Sicilia". Per Sebastiano Tusa e i suoi collaboratori è un turismo che non sente la crisi, un "segmento di nicchia" che aumenta il livello turistico. L'iniziativa rientra nel "Progetto Cul.Tur.A.S." (Cultura e Turismo Attivo e Sostenibile) di cui la Sicilia è capofila e ben si sposa con la collaborazione della Tunisia. Come siti del progetto nel trapanese sono stati scelti Pantelleria, San Vito Lo Capo e Marsala per le loro potenzialità. Per

quanto riguarda Marsala esistono cartografie scientifiche risalenti al 1578 che riferiscono della presenza di reperti archeologici che l'archeologia subaquea ha da tempo individuato grazie agli esperti subacquei della Soprintendenza del Mare che hanno già "catalogato" con cartellini e quando il progetto sarà ufficialmente avviato permetterà anche la tutela di questo vasto patrimonio marino con apposite telecamere. "Potrebbe essere la svolta del turismo archeologico a Marsala", ha sottolineato nel suo intervento il sindaco Di Girolamo. Dal canto suo il sindaco Di Girolamo ha dichiarato la massima disponibilità soprattutto nella accoglienza di studiosi Archeologi subacquei e turisti.

(DIBA\*)

## VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI: [cronaca.trapani@gds.it](mailto:cronaca.trapani@gds.it)

### Castelvetrano Al museo civico esposte 40 anfore

Presso il Museo civico di via Garibaldi a Castelvetrano, si può visitare l'esposizione di 40 anfore rinvenute nel mare delle isole Eolie e dei tre Rostrati della Battaglia delle Egadi. Il mare intorno all'arcipelago di fronte Trapani ha custodito per secoli i rostri romani e altri reperti archeologici appartenuti alle navi cartaginesi e romane che il 10 marzo del 241 a.c. si scontrarono in una sanguinosa battaglia (quella appunto "delle Egadi") in cui romani ebbero la meglio. La Soprintendenza del mare ha svolto campagna di recupero che hanno portato la Sicilia alla ribalta internazionale di questo settore di studi storico-archeologici e nel campo della ricerca archeologica subacquea in Sicilia occidentale nell'arco di un decennio. (MAX)

### Favignana Le opere di Casini al Palazzo Florio

Sino al 15 luglio presso il palazzo Florio di Favignana, si potrà visitare la mostra "Pesci fuor d'acqua" di Arianna Casini, la terza esposizione che l'artista bolognese tiene a Favignana. La Casini disegna da quando era bambina e la sua arte è iniziata quasi per gioco. Passeggiando sulle spiagge comacchiesi e siciliane, in particolare quelle di Favignana, è alla ricerca di oggetti portati dal mare, principalmente legni, su cui prendono vita figure semplici ma estremamente realistiche di soggetti marini, dipinti in acrilico, senza sfondo alcuno; solo il legno modellato dal mare. (MAX)

### Trapani Quiz e giochi al lido di Marausa

Domani dalle 21,30 al "Beach Bar e Restaurant" di via Scilla nella frazione di Marausa Lido si gioca al "Dr Why". Il gioco, informatizzato e a multi risposta, prevede numerosi tavoli muniti di pulsantiera. E poi tante novità a partire dal whymale al dr. brand, da nuove domande multimediali alle crazy dail. Basta formare un gruppo e giocare. Quiz dopo quiz si susseguono le classifiche (più punti per più veloci che indovino, punti in meno per chi sbaglia). Per prenotare la pulsantiera gratis basta inviare un sms al 3407572983 con scritto: nome, locale, numero persone. (MAX)

### Salemi Laboratorio di Street Art

Oggi, dalle 9,30 alle 19, nel centro nuovo di Salemi, nell'ambito della rassegna "Costruire Visioni", si terrà il laboratorio partecipativo di Street Art, con i Collettivi FX, Nemo e Julieta xlf, a cura dell'assessorato alle politiche giovanili e l'assessorato alle politiche sociali del Comune di Salemi. La partecipazione al laboratorio è gratuita. (MAX)

### Castelvetrano A San Domenico opere da ammirare

Oggi, dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20 (compreso i festivi), si potrà visitare la chiesa di San Domenico a Castelvetrano, riaperta dopo più di quarant'anni. All'interno si possono ammirare gli stucchi di Antonino Ferraro e l'albero di Jesse, un vero e proprio "capolavoro nel capolavoro", costituito da quattordici statue oltre il naturale che, disposte in attitudini diverse, sembrano distaccarsi dal muro e reggersi in aria. Si tratta di opere uniche e rare molto apprezzate dai visitatori. (MAX)



## SELINUNTE «OI DIPNOI E KRAJA» IN CONCERTO

Il concerto "Etnafjord" coi Kraja (nella foto) originari dai fiordi baltici e i catanesi Oi Dipnoi, questa sera dalle 21,30 allo Scalo di Bruca di Marinella di Selinunte, nell'ambito della rassegna "art". Questa produzione originale nasce dall'incontro di due realtà di mare apparentemente lontane fra loro, dalle falde dell'Etna ai fiordi scandinavi. Una collaborazione fra il quartetto vocale Kraja, formato da quattro cantanti

svedesi note in campo internazionale e il trio siciliano Oi Dipnoi, artefici di un intrigante rielaborazione della tradizione siciliana in chiave contemporanea ma tendenzialmente strumentale. Una inedita combinazione di polifonia vocale in lingua svedese sorretta dall'intreccio armonico intessuto da organetto, contrabbasso e percussioni. L'ingresso per assistere al concerto è gratuito. (MAX)

svedesi note in campo internazionale e il trio siciliano Oi Dipnoi, artefici di un intrigante rielaborazione della tradizione siciliana in chiave contemporanea ma tendenzialmente strumentale. Una inedita combinazione di polifonia vocale in lingua svedese sorretta dall'intreccio armonico intessuto da organetto, contrabbasso e percussioni. L'ingresso per assistere al concerto è gratuito. (MAX)

### EVENTI IN CORSO

**MAZARA, LA STOLA DI SCALABRINI ESPOSTA AL MUSEO DIOCESANO**  
Al Museo diocesano di piazza della Repubblica a Mazara del Vallo si potrà ammirare la stola realizzata in merletto che fu del Vescovo Luigi Scalabrini e donata dagli eredi. Il dono della stola Scalabrini si aggiunge alle altre preziose opere d'arte del periodo scalabriniano inserite nel percorso espositivo del Museo. La stola è stata donata alla presenza del Vescovo monsignor Domenico Mogavero ed è esposta, insieme a una mitra in seta e ricami in fili d'oro (già facente parte del patrimonio del Museo) sempre del Vescovo Scalabrini. Nel percorso museale si potranno ammirare argenti e arredi liturgici che raccontano la storia della Diocesi ostuni, calici, paramenti liturgici, pastorali dei Vescovi che si sono succeduti nella Diocesi. Orari: 10-12,30 (da lunedì a giovedì), 10-12,30 e 16,30-18,30 il venerdì e sabato. (MAX)

**ALCAMO, APERTE LE ISCRIZIONI AI LABORATORI D'ARTE**  
Sino a martedì sarà possibile iscriversi ai laboratori organizzati nell'ambito di Alcant, lab. Il primo laboratorio è "ArteLab", a cura di Chiri Arte su commissione (informazioni e iscrizioni al 320461419). Il secondo laboratorio è Teatrolab, a cura della compagnia Piccolo Teatro (3208194409). Il terzo laboratorio è NatureLab, a cura degli educatori ambientali Andrea Mastretta e Irene Gucci (3899632168). Quarto laboratorio è quello dedicato al giornalismo, a cura della testata giornalistica "Alqamah" (3288847502). (MAX)

### Petrosino Al via il laboratorio di educazione green

Si terrà domani alle 10 in piazza Bisconte a Petrosino il laboratorio di educazione green, dedicato all'auto-produzione del sapone. Si terrà una lezione teorica: come si legge un'etichetta, i danni e i pericoli derivanti dall'utilizzo dei conservanti, i benefici dei saponi naturali. Poi una lezione pratica: dimostrazione pratica sulla realizzazione di un sapone naturale. La partecipazione è gratuita. (MAX)

### Petrosino Visite aperte al museo Zichittella

Sino a venerdì si potrà visitare, dalle 10 alle 13, presso la scuola media "Nosengo" di via Giannina, 34 a Petrosino, il museo etnoantropologico "Martino Zichittella". Il museo è in un particolare allestimento all'aperto. Da domani, invece, in contrada Bagianotto sempre a Petrosino si aprirà il torneo regionale di tennis, valido come 29ma prova del Gran Prix di IV categoria maschile. (MAX)

### Trapani Andrea Mardegan presenta il suo libro

Sarà presentato oggi alle 20 presso il Circolo del tennis, in contrada Milo Errante, 40/b a Trapani, il libro "Sorpresi dall'amore: incontri personali con Cristo" di Andrea Mardegan. Con l'autore dialogherà Giuseppe Corigliano, giornalista e scrittore. Letture a cura di Giovanni Barbera e Iolanda Piazza, accompagnamento musicale di Agata Franzone e Antonella Scaglia ai violini, acquerelli di Anna Maria Trevisan. Seguirà una cena con raccolta fondi in beneficenza. Informazioni e prenotazioni: 3496065191 oppure 3687337340. (MAX)

### San Vito Lo Capo Presentazione libro Luca Bianchini

Questa sera alle 21,30 in via Venza a San Vito Lo Capo, Luca Bianchini (nella foto) presenterà il suo ultimo libro "Dimmi che credi al destino", il best seller di questa estate. L'incontro curato da Giacomo Pilati è il secondo appuntamento della sedicesima edizione della rassegna "Libri, autori e bouganville". Luca Bianchini ha condotto per anni "Colazione da Tiffany" su Radio2 e collabora con "la Repubblica" e "Vanity Fair". Nel 2013 ha pubblicato con grande successo le storie pugliesi di "Io che amo solo te" e "La cena di Natale. Io che amo solo te" sarà presto un film. Modera Giacomo Pilati. (MAX)



Luca Bianchini

### Marsala Corso BLS a cura della Agency

In programma oggi dalle 9 alle 14 al "Museo Archeologico Baglio Anselmi" sul lungomare Bòco di Marsala il corso "Adulto e pediatrico" a cura della Salvamento Agency che consentirà di acquisire un titolo riconosciuto per l'utilizzo del defibrillatore semiautomatico. Il corso BLS sarà svolto dal Formatore Istruttore Nazionale Tony Alestra. L'obiettivo è diminuire il rischio di arresto cardiaco improvviso. Info al numero 3407435567. (MAX)

### Trapani Musica live con la band Extralarge

Appuntamento con la musica d'autore e il divertimento oggi a Trapani in via Crociferi, 27 a partire dalle 22. È una serata chiamata "Cortile Ripa Berber e Chiers" con musica prettamente live con la presenza della formazione musicale "Extralarge". In programma un aperitivo composto da otto portate più drink a 10 euro. Un incontro da non perdere soprattutto per gli intenditori delle buone note. La partecipazione è aperta a tutti. (MAX)

### Custonaci Aperite le iscrizioni al festival musicale

Iscrizioni aperte a cura dell'associazione musicale "Tutto Musica" per il 18° Festival della canzone di Custonaci previsto nei giorni 27, 28 e 29 agosto. Le serate saranno condotte da Paolo Mengoli e Maria Aiuto. L'età di partecipazione va dai 13 ai 30 anni. Una manifestazione dedicata a chi ama la musica e la canzone. Per informazioni telefonare ai numeri 3806908260 oppure 3394389497. (MAX)

### Alcamo Ornella Mazzola ospite della rassegna

Si inaugura oggi presso la Riserva Monte Bonifato di Alcamo la rassegna "Artisti per Alcamo, l'Araba Fenice". Alle 19 si aprirà la mostra "Palermo inside" di Ornella Mazzola (nella foto), che sarà ospite in salotto per una conversazione insieme a Giuseppe Costanzo. La Mazzola cresciuta a Palermo, è appassionata di fotografia e storia dell'arte. Una sua foto è stata utilizzata dal WPO (World Photography Organisation) all'interno del Sony World Photography Awards 2015 per la settimana di San Valentino. Biglietto 7 euro. (MAX)



Ornella Mazzola

### Marettimo Visite aperte al museo delle carceri

Starà aperto fino al 30 settembre a Marettimo il Museo delle Carceri che si trova al Castello di Punta Troia. Le visite si potranno effettuare tutti i giorni dalle 10,30 alle 18,30 alla presenza delle guide del Comune e di una collaboratrice dell'Area Marina Protetta. Il sito archeologico è il simbolo dell'Isola. Ci si può giungere attraverso un sentiero oppure con l'ausilio di barcaiole che portano fino alla spiaggia di Scalo Maestro. Sarà un'esperienza interessante. L'ingresso è libero per tutti. (MAX)

### San Vito Lo Capo Esposte fotografie degli anni 70

In visione nei locali dell'Ufficio Turistico di San Vito Lo Capo, la mostra fotografica "Noi Ragazzi a San Vito negli anni 70", riguardante tutte le persone che in quel periodo hanno frequentato la ridente cittadina marinara. La mostra appartiene alla locale amministrazione comunale che fa tiene in esposizione permanente. Dopo l'inaugurazione è previsto un incontro fra villeggianti di ieri e di oggi tra note musicali. Si tratta di scatti selezionati e apprezzati da tanta gente che ha già visitato la mostra. (MAX)